

L'Institut de l'Ecoedició aglutina un centenar de professionals en el Parlament de l'Ecoedició per tractar la sostenibilitat ambiental del sector editorial

- **Mireia Boya**, directora general de Canvi Climàtic i Qualitat Ambiental de la Generalitat de Catalunya, va anunciar que el Departament ha incorporat el Segell de l'Ecoedició com a distintiu de qualitat ambiental per certificar les bones pràctiques de gestió de publicacions editorials.
- **Joaquim Bejarano**, director de l'Àrea del Llibre de l'Institut Català d'Empreses Culturals (ICEC), va anunciar que el 2025 serà requisit **indispensable que els llibres estiguin editats amb paper certificat** per optar a una subvenció pública.

L'Institut de l'Ecoedició va organitzar el **Parlament de l'Ecoedició 2024** en el marc de la campanya 'Fes un bon paper', una trobada que divendres 23 de febrer va aplegar gairebé un centenar de professionals del sector editorial a la biblioteca Jaume Fuster de Barcelona.

“A Catalunya som referents en ecoedició a escala internacional. L'objectiu és crear consens dins el sector editorial en el càlcul per minimitzar i compensar l'impacte ambiental de les publicacions.”

Laia Figueras Tortras, directora de l'Institut de l'Ecoedició

L'ecoedició coincideix amb l'estratègia Zero Neto de minimitzar al màxim les emissions, sent conscients que arribar a zero és impossible, i obre la possibilitat a prendre mesures de compensació.

Editorials, professionals del disseny i consultores gràfiques van tenir un paper rellevant durant el Parlament de l'Ecoedició. Marta Vallribera, de **Tigre de Paper**, editorial sòcia de l'Institut de l'Ecoedició, va destacar la tasca de l'Institut en l'acompanyament en tot el procés d'implementació dels criteris d'ecoedició.



"El BookDAPer, l'eina que ens facilita l'Institut de l'Ecoedició, ens ajuda a mesurar l'impacte ambiental que generem no només pel que fa al CO2 sinó també des d'una mirada més global"

Marta Vallribera, Tigre de Paper

Professionals del disseny com Núria Vila i Meritxell Calvo, del FAD - Foment de les Arts i el Disseny, Mercè Amat, o Josep Martínez, de La Page, van reivindicar el seu impacte en els productes més enllà de l'ús del paper certificat. A més, es va fer èmfasi en **les '3R' de l'ecodisseny**: reconèixer el seu impacte en el cicle de vida d'un producte, repensar la manera de fer-ho per minimitzar l'impacte i reivindicar el paper dels professionals del disseny com agents de canvi.

Per la seva banda, les biblioteques i les llibreries, punt de trobada entre editorials i públic lector, van posar èmfasi en la seva capacitat **d'esdevenir agents de canvi a l'hora d'acompanyar la ciutadania en matèria de sostenibilitat ambiental**, atès el seu caràcter de proximitat amb el públic lector, com apuntaven Núria Flo, de la Biblioteca de Collserola - Josep Miracle, Maite Cusó, de la llibreria Pebre Negre, i la junta del **Gremi de Llibreters de Catalunya**.

Marta Escamilla, de Leitat, partner tecnològic del projecte i entitat verificadora del Segell de l'Ecoedició, va destacar el fet que el Segell d'Ecoedició estigui validat per agents tercers, ja que contribueix a la lluita contra el *greenwashing* alhora que consolida l'aposta per la iniciativa.

En aquest sentit, cal destacar l'anunci de **Mireia Boya**, directora general de Canvi Climàtic i Qualitat Ambiental de la Generalitat de Catalunya, en afirmar que el Departament que dirigeix **ha incorporat el Segell de l'Ecoedició com a distintiu de qualitat ambiental per certificar les bones pràctiques de gestió de publicacions editorials**.

Jordi Panyella, de Pol·len edicions, va presentar, al final de la jornada, les principals **conclusions del Parlament de l'Ecoedició 2024**, que es poden consultar [en aquest enllaç](#).

L'Institut de l'Ecoedició és una iniciativa que neix l'any 2022, impulsat per l'editorial **Comanegra i Pol·len edicions**, amb l'**objectiu d'aglutinar tots els agents del**



sector editorial i vetllar pel foment, la difusió i la verificació de la sostenibilitat ambiental en el món del llibre a Catalunya. L'objecte de l'entitat és la gestió de les publicacions amb criteris de sostenibilitat.

Accediu [a aquesta carpeta](#) per trobar fotografies de l'acte.

Contacte de premsa:

Clara Drudis

comunicacio@institutecoedicio.cat

T. 613 912 572